



SIGNALÉTIQUE
PATRIMONIALE



CENTRE D'INTERPRÉTATION
DU PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE
MÉNEZ DRÉGAN

MÉNEZ DRÉGAN

Circuit d'interprétation du site archéologique

Sigma Systems Quimper réalise avec ATIZ Agence d'ingénierie culturelle la signalétique extérieure du site archéologie de Menez Drégan à Plouhinec dans le Finistère.

Sigma Systems a créé le design des mobiliers, l'identité visuelle du circuit, la charte graphique et son code couleurs ainsi que la mise en page des contenus sur les différents ensembles.




CENTRE D'INTERPRÉTATION
DU PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE
MENZ DREGAN



Mobiliers d'interprétation

Mobiliers "tables" :

Design de Sigma Systems

Aluminium thermolaqué teinte aspect rouille scellé dans le sol

Défonce des numéros sur 1 flanc

Visuel en Stratimage finition mate garantie 10 ans

Logotype monochrome

Orthostates :

Gravure et mise en 1 couleur sur granit poli enfoui dans le sol